



Vidar Kleppe
Mesanvn. 42 a
4624 Kristiansand

Kristiansand 23.07.19

Skriftlig spørsmål om «å videreføre saksofonisten Tore Ljøkjel sine vakre konserter fra domkirketårnet»

Jeg viser til ditt spørsmål sendt pr epost datert 16.juli, som lød:

«Ærede ordfører

Det er rett og slett tarvelig og trist at Kvadraturforeningen ikke lengre vil betale for den Søgne bosatte Tore Ljøkjel - sine vakre saksofontoner fra Domkirken i Kristiansand i adventstiden. I hele 17 år til stor glede for folk - har den kjente saksofonisten akkompagnert julehandelen 70 meter over bakken fra den øverste vindusåpningen i domkirketårnet.

Dette som har blitt en vakker og fin juletradisjon i Kristiansand som folk virkelig setter høyt - står nå i fare for å bli historie grunnet totalkostnader på ca.150-tusen kroner.

Det ville også være dyp tragisk og en dårlig start på den nye tvangssammenslåtte stor kommunen Nye Kristiansand om så skjer. Jeg er også helt sikker på at befolkningen i Søgne, Songdalen og Kristiansand er enig med Demokratene i at advent tradisjonen med saksofon fra domkirketårnet må videreføres.

Demokratene mener derfor at avviklingen av konsertene fra domkirketårnet i adventstiden slik Kvadraturforeningen legger opp til - ikke kan bli stående.

Vil ordføreren som Demokratene at Kristiansand kommune nå tar et hovedansvar får å ordne opp - slik at vakre toner fra saksofonen til Tore Ljøkjel - fremdeles skal høres i adventstiden fra domkirketårnet i Kristiansand?»

Svar:

Det er leit at Kvadraturforeningen ikke lenger mener de har anledning til å støtte tårnkonsertene fra Domkirken. Gjennom 17 år har det vært et godt tiltak for å skape fin stemning i adventstiden.

Når det kommer til representanten Kleppe sitt spørsmål om Kristiansand kommune nå bør ta hovedansvaret for å sikre toner fra saksofonisten Tore Ljøkjel i adventstiden, er det et enkelt spørsmål med et noe mer komplisert svar.

I søknaden om støtte fra Ljøkjel til kommunen søkes det om å få dekket totalkostnader på 150 000 kroner. Videre signaliseres det et ønske om langsiktighet.

Dersom Kristiansand kommune fullfinansierer en konsertrekke i domkirketårnet ved juletider hvert år, vil det i juridisk forstand være snakk om et tjenestekjøp, som må gjennomføres i samsvar med reglene i lov om offentlige anskaffelser. Det vil si at oppdraget må lyses ut på anbud. I kulturbudsjettet for 2019 er det ikke satt av penger til et tjenestekjøp i denne størrelsesorden.



Og i tillegg med tanke på den nært forestående kommunesammenslåingen, anses det ikke som aktuelt å gjennomføre en slik anbudsutlysning i 2019.

Det er derfor ikke mulig for Kristiansand kommune å gi støtten eller forutsigbarheten Ljøkjel signaliserer at han ønsker seg, uten å lyse dette ut på anbud.

Imidlertid er det mulig å redusere søknaden og tilpasse den til retningslinjene innenfor tilskuddsordningene som ligger i kulturbudsjettet. Det vil blant annet bety at tilskuddet ikke kan utgjøre mer enn 50 % av totalkostnadene. Denne ordningen har tildeling i januar.

Jeg håper imidlertid at næringslivet og andre gode krefter ser nytten av å bidra til at Ljøkjel fortsatt kan gi oss flott musikk i adventstiden.

Og at man kan få til en finansiering den veien.

Konsertene har vært en suksessoppskrift, til glede for veldig mange i en årrekke.

Med vennlig hilsen

sign

Jørgen Kristiansen

Fungerende ordfører