**Tema. Forberedelser før simulering**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kategori** | Habilitering |
| **Tema** | Adferd som utfordrer - relasjonsbygging |
| **Før simuleringen** | Skal deltakerne forberede seg? E-læring, sit.box, prosedyre mm.? Sende ut spørreundersøkelse i forkant? |
| **Referanser/**  **e-læring/**  **andre tips** | Er det lagd e-læring for dette temaet? Prosedyre? Legg ved lenke. Annet deltakerne kan gjøre som forberedelse? |
| **Utstyr**  (Prosedyre, skrivesaker, mat, drikke, VR briller, PC, medikamenter, rekvisitter mm. som må være tilgjengelig) | Rot i leiligheten. Klær, bøker, blader, aviser e.l. Stoler til deltakerne Billedbøker CD-spiller? |

**Evaluering etter simulering**

|  |  |
| --- | --- |
| **QR-kode**  **Nettadresse** | <https://forms.office.com/r/4XbrvGFKUB> |

**Briefing**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Briefing** | Forsøk å få med alle følgende punkter:   * Presentere seg for hverandre med navn, tittel og erfaring med simulering * Ikke for å avdekke styrker/svakheter – vi er her for å lære * Presentere læringsmål * Pasientsikkerhet - utforske og lære på en trygg og hensiktsmessig arena * Taushetsplikt - for å trygge deltakerne i at de ikke blir snakket om (og for gjenbruk av scenario) * Forklare gangen i simuleringen * Tidsbruk (tid satt av til brief/sim/debrief) | * Innlevelse: Skal ikke spille, men gjenskape en realistisk situasjon. Mer innlevelse= mer utbytte. * Presentere rom/utstyr * Forklare hvordan deltakerne kan få hjelp * Presentere markør eller simulator * Alle gjøremål og tiltak skal gjøres i realistisk tempo * Fordel roller * Fordel oppgaver til observatører * Gjenta læringsmål * Presenter scenario * Vær tydelig på når scenario starter |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Deltakere** | **Rolle** | **Navn** |
| 1 bruker |  |
| 1-2 ansatte |  |
| 0-3 observatører |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Læringsmål** | 1: Formidle trygghet ved å benytte forebyggende kommunikasjon |
| 2: Anerkjenne brukerens ønsker og behov for å ivareta personens opplevelse av selvstendighet |
| 3: |

|  |  |
| --- | --- |
| **Informasjon til deltakerne**  (Bakgrunnsinformasjon og hendelsesforløp) | Ingunn (37) har psykisk utviklingshemming og bor hos dere i dette kommunale fellesskapet. Hun har sin egne leilighet, men har også tilgang til fellesrom som stue og kjøkken. Du har møtt Ingunn flere ganger og vet at hun ikke alltid har like god selvinnsikt og ikke alltid ser behovet for hjelp. Du vet hun har hatt en streng oppvekst med en svært dominerende far. Avdelingen opplever at hun ikke har så lett for å stole på andre mennesker og at det derfor er vanskelig for personale å bygge en god relasjon med henne. Ingunn har lett for å føle seg krenket og blir eksplosivt sint om hun føler seg overkjørt av andre. Personalet merker dette spesielt i forbindelse med om man gir henne råd om hva hun skal gjøre, hvordan hun skal oppføre seg, eller om man setter grenser for henne. Hun har ved tidligere anledninger slått personale. Av familie har Ingunn kun sin far. Han besøker henne en gang i uken.  Ingunn er nå i sin leilighet. Hun fremstår irritert, utrygg og stresset, og scenario starter med at du kommer inn til henne. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Viktig informasjon for fasilitator / forslag til hjelp** | Ingunn har hatt en streng oppvekst med en svært dominerende far. Dette har ført til at hun ikke har så lett for å stole på andre mennesker og har derfor få gode relasjoner rundt seg. Ingunn har lett for å føle seg krenket og blir eksplosivt sint hvis hun føler seg overkjørt av andre. Triggere for dette sinnet er for eksempel at andre gir henne råd om hva hun skal gjøre, hvordan hun skal oppføre seg eller hvis noen setter grenser for henne. Hun har tidligere slått personale som har forsøkt å sette grenser for henne. Ingunn er nå i sin leilighet. Hun er irritert, utrygg, stresset og på vakt. Hun har ønsker om trygghet, men har vanskeligheter med å ta imot. Ingunn er glad i bøker med bilder og hun er glad i å synge |

**Scenario og debrief**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Straks etter scenario** | | |
| * Hvis aktuelt: «Hva ville dere gjort videre nå?» * Be deltakerne ikke snakke om scenario før debrief begynner * Be eventuelt deltakerne tenke på en bra/positiv ting de selv bidro med inn i scenarioet * Få innspill fra observatører (og markør/operatør dersom aktuelt) | | |
| Debrief | | |
| BESKRIVELSESFASEN   * + Umiddelbare reaksjoner fra deltakerne?   + Objektiv beskrivelse av hendelsesforløp – få en felles forståelse av hendelsesforløp   ANALYSEFASEN   * + Gjenta læringsmål | | |
| **LM 1** |  | |
| **LM 2** |  | |
| **LM 3** |  | |
| **LM 4** |  | |
| ANVENDELSESFASEN   * + **Konkrete** punkter som skal arbeides videre med   + Strategi for å få **anvendt** det i praksis | | |
| **Etter debrief** | | * Gjennomføre spørreundersøkelse * Takke for oppmøte og ønske velkommen tilbake |

**Markørbeskrivelse - Ingunn**

|  |  |
| --- | --- |
| **Takk for at du stiller som markør!** | * Din rolle som markør er viktig for at du og resten av deltakerne skal få godt utbytte av simuleringen og det er derfor viktig at du forsøker å leve deg inn i rollen du er tildelt. * Snakk med fasilitator om det er noe du er usikker på i forhold til rollen din. Det er bedre å spørre en gang for mye enn en gang for lite. * Forsøk å se for deg person som er beskrevet her. Kanskje har du vært borti en som likner. Bruk denne som utgangspunkt for hvordan du fremstår. * Legg bort dette arket når scenario begynner. Husk at du skal respondere adekvat på det de andre deltakerne i scenarioet sier og gjør. |

**Karakter og lidelsesuttrykk**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hvem er personen bak pasienten?**  (Navn, alder, jobb, familie, relasjoner, oppdragelse, barndomsminner, språk, hobby, mat, sanser mm.) | Du er 37 år og alenebarn. Av familie har du kun din far. Han kommer på besøk en gang i uken. Du har hatt en streng oppvekst med en svært dominerende far. Dette har ført til at du ikke har så lett for å stole på andre mennesker og har derfor få gode relasjoner rundt deg. |
| **Psykisk** | Du har en psykisk utviklingshemming. Du har lett for å føle seg krenket og blir eksplosivt sint hvis hun føler seg overkjørt av andre. Triggere for dette sinnet er for eksempel at andre gir deg råd om hva du skal gjøre, hvordan du skal oppføre deg eller hvis noen setter grenser for deg. Du har tidligere slått personale som har forsøkt å sette grenser for deg. |
| **Somatisk** |  |

**Historien**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hva skjedde før scenario begynner?** | Du har nettopp hatt besøk av din far. Han måtte gå tidligere enn han pleier fordi han hadde et viktig møte på jobben sin. Dette er et brudd på rutinene deres som gjør at du blir urolig og stresset. Du vet også at det er noen på jobb i fellesskapet som du ikke har møtt tidligere. Når deltakerne kommer inn er du var for at de skal «hjelpe» deg. |
| **Forventning til utvikling av scenario (relatert til læringsmålene)** | Du er irritert, utrygg og stresset når deltakeren(e) kommer inn på rommet. Du lytter, men blir sint og høylytt dersom hjelper begynner å snakke om hva du trenger. Dersom du får råd som «nå trenger du litt hjelp», blir du svært hissig. Hjelperne skal bruke forebyggende kommunikasjon for å roe deg ned. De må holde seg rolige, fremme likeverdighet og vise medmenneskelighet i kontakten med deg. Når hjelperen fremstår trygg i seg selv, har rolig stemmeleie, ikke blir stresset og viser respekt for din situasjon, samt legger opp til at du kan bestemme noe, så blir du rolig. |

**Målsetninger**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hva ønsker jeg å oppnå i scenarioet** |  |
| **Uttrykk, virkemidler og effekter** | For å forsterke uttrykket for sinne, kan du slå i bordet om de gir råd. Reis deg raskt opp og bli høylytt. |
| **Hvordan kan jeg hjelpe deltakerne i å nå læringsmålene?** | Målet er at deltakerne skal få roet deg ned og etablere en god relasjon til deg. Dersom de ikke når helt fram med tiltakene sine, kan du spille inn hjelpetiltak som at du er glad i bildebøker og i å synge. Dette er momenter du kan bruke for å hjelpe deltakerne om det trengs. |

**Observatørskjema -** Formidle trygghet ved å benytte forebyggende kommunikasjon

|  |  |
| --- | --- |
| **Takk for at du stiller som observatør!** | * I dette scenarioet skal du være observatør og fokusere dine observasjoner ut fra overstående læringsmål. * Du skal IKKE evaluere deltakerne, så; * Fokuser mest på eksempler på god praksis og noter deg noe på alle deltakerne * Skriv også opp eventuelle forbedringspotensialer. Vis fasilitator dine notater etter scenarioet er ferdig. |
| **Generelle eksempler på observasjoner** | Øyekontakt, språk tilpasset mottaker, språk og toneleie tilpasset situasjonen, kroppsspråk, empatisk kommunikasjon, bekreftende kommunikasjon mm. |
| **Du skal gjøre observasjoner på:** |  |
|  |  |

**Observatørskjema -** Anerkjenne brukerens ønsker og behov for å ivareta personens opplevelse av selvstendighet

|  |  |
| --- | --- |
| **Takk for at du stiller som observatør!** | * I dette scenarioet skal du være observatør og fokusere dine observasjoner ut fra overstående læringsmål. * Du skal IKKE evaluere deltakerne, så; * Fokuser mest på eksempler på god praksis og noter deg noe på alle deltakerne * Skriv også opp eventuelle forbedringspotensialer. Vis fasilitator dine notater etter scenarioet er ferdig. |
| **Generelle eksempler på observasjoner** | Øyekontakt, språk tilpasset mottaker, språk og toneleie tilpasset situasjonen, kroppsspråk, empatisk kommunikasjon, bekreftende kommunikasjon mm. |
| **Du skal gjøre observasjoner på:** |  |
|  |  |

**Observatørskjema -** Anerkjenne brukerens ønsker og behov for å ivareta personens opplevelse av selvstendighet

|  |  |
| --- | --- |
| **Takk for at du stiller som observatør!** | * I dette scenarioet skal du være observatør og fokusere dine observasjoner ut fra overstående læringsmål. * Du skal IKKE evaluere deltakerne, så; * Fokuser mest på eksempler på god praksis og noter deg noe på alle deltakerne * Skriv også opp eventuelle forbedringspotensialer. Vis fasilitator dine notater etter scenarioet er ferdig. |
| **Generelle eksempler på observasjoner** | Øyekontakt, språk tilpasset mottaker, språk og toneleie tilpasset situasjonen, kroppsspråk, empatisk kommunikasjon, bekreftende kommunikasjon mm. |
| **Du skal gjøre observasjoner på:** |  |
|  |  |